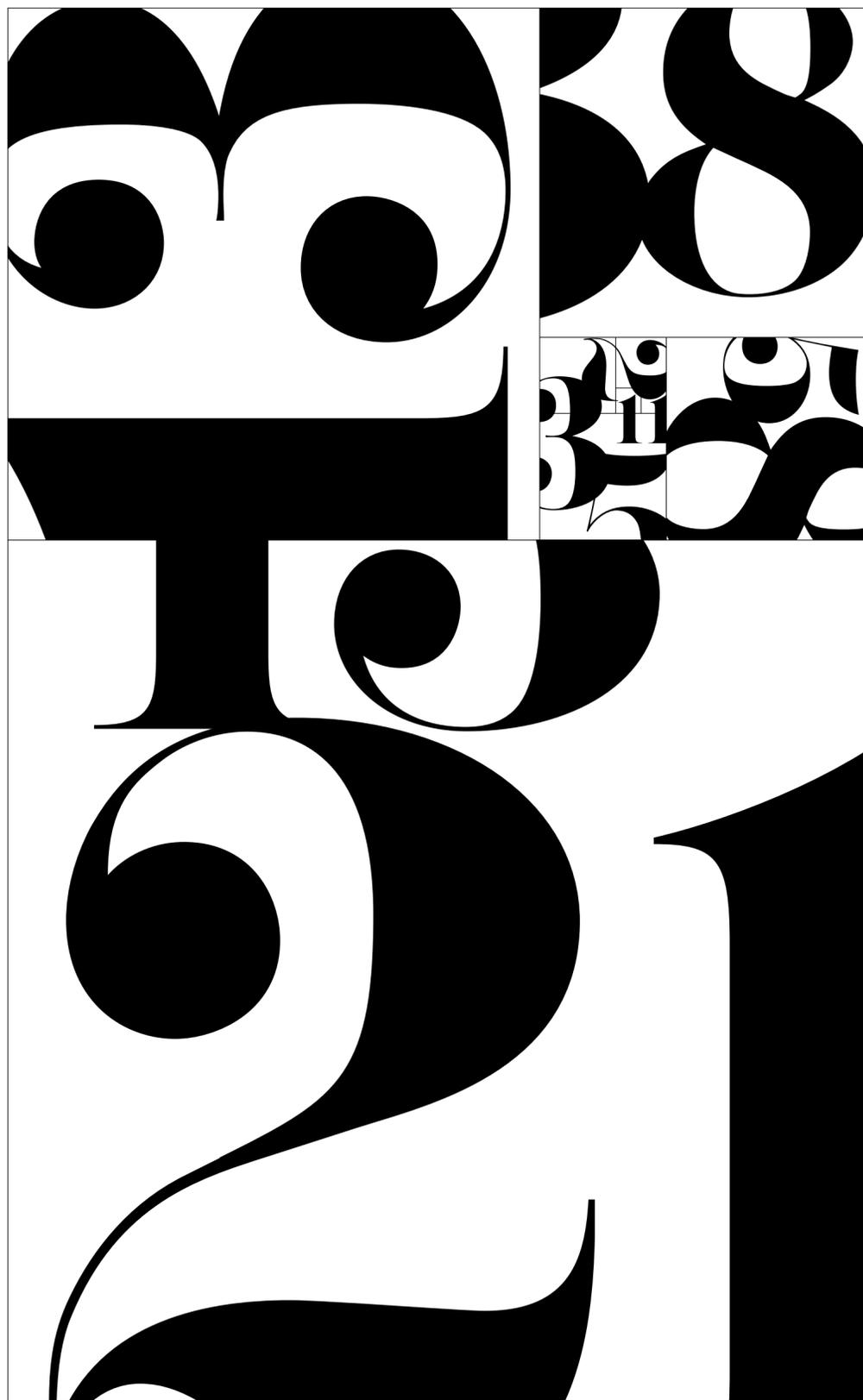




**modesign**



## manifesto

Modesign è spirito innovativo, intuizione artistica e esperienza manuale. Nasce dalla volontà di abbandonare la vecchia concezione di design e aprire lo sguardo ad una nuova visione. **Vuole essere parte del cambiamento, scavalcare le regole attuali e crearne di nuove.**

- 1** **ISTINTO CONCETTUALE**  
il processo creativo parte da un'intuizione astratta e la trasforma in oggetti tangibili. L'istinto diventa il punto di partenza per la nascita di ogni nuovo progetto.
- 1** **FUTURO, PRESENTE**  
prevedere il domani per costruire una storia contemporanea che metta al primo posto l'uomo. Intuire i desideri delle persone, anticipare ciò che cercheranno per creare soluzioni funzionali.
- 2** **ESSERE EVOLUTIVI**  
Accogliere il cambiamento in tutti gli ambiti e rendersi protagonisti della trasformazione.
- 3** **RESPIRARE, CAPIRE**  
respirare la natura e indagare tra le sue caratteristiche strutturali, capirne il segreto per applicarlo al design in favore di una visione più ecosostenibile e d'avanguardia, aperta a soluzioni pratiche.
- 5** **ASCOLTARE, INTERPRETARE**  
ascoltare la materia, percepire le sue vibrazioni. Concepire ogni linea come espressione di stile e ogni forma come parte fondamentale del tutto.
- 8** **TECNOLOGIA ETICA**  
ripensare il processo tecnologico a servizio del benessere, sfruttare le nuove risorse in funzione della natura per una riscoperta etica del design.
- 13** **RAZIONALE, ESSENZIALE**  
perseguire la strada dello stile razionale, funzionale e minimale. Prediligere linee essenziali che tagliano lo spazio in maniera assoluta. Portare ogni figura allo stato primordiale per valorizzarla.
- 21** **PROGETTARE IL CAMBIAMENTO**  
valore umano come punto focale di un percorso che guarda al futuro. Design innovativo grazie all'esperienza del passato e al "saper fare".

Modesign è spirito innovativo, intuizione artistica e esperienza manuale.

Nasce dalla volontà di abbandonare la vecchia concezione di design e aprire lo sguardo ad una nuova visione.

**Vuole essere parte del cambiamento, scavalcare le regole attuali e crearne di nuove.**

### ISTINTO CONCETTUALE

il processo creativo parte da un'intuizione astratta e la trasforma in oggetti tangibili. L'istinto diventa il punto di partenza per la nascita di ogni nuovo progetto.

### FUTURO, PRESENTE

prevedere il domani per costruire una storia contemporanea che metta al primo posto l'uomo. Intuire i desideri delle persone, anticipare ciò che cercheranno per creare soluzioni funzionali.

### ESSERE EVOLUTIVI

Accogliere il cambiamento in tutti gli ambiti e rendersi protagonisti della trasformazione.

### RESPIRARE, CAPIRE

respirare la natura e indagare tra le sue caratteristiche strutturali, capirne il segreto per applicarlo al design in favore di una visione più ecosostenibile e d'avanguardia, aperta a soluzioni pratiche.

### ASCOLTARE, INTERPRETARE

ascoltare la materia, percepire le sue vibrazioni. Concepire ogni linea come espressione di stile e ogni forma come parte fondamentale del tutto.

### TECNOLOGIA ETICA

ripensare il processo tecnologico a servizio del benessere, sfruttare le nuove risorse in funzione della natura per una riscoperta etica del design.

### RAZIONALE, ESSENZIALE

perseguire la strada dello stile razionale, funzionale e minimale. Prediligere linee essenziali che tagliano lo spazio in maniera assoluta. Portare ogni figura allo stato primordiale per valorizzarla.

### PROGETTARE IL CAMBIAMENTO

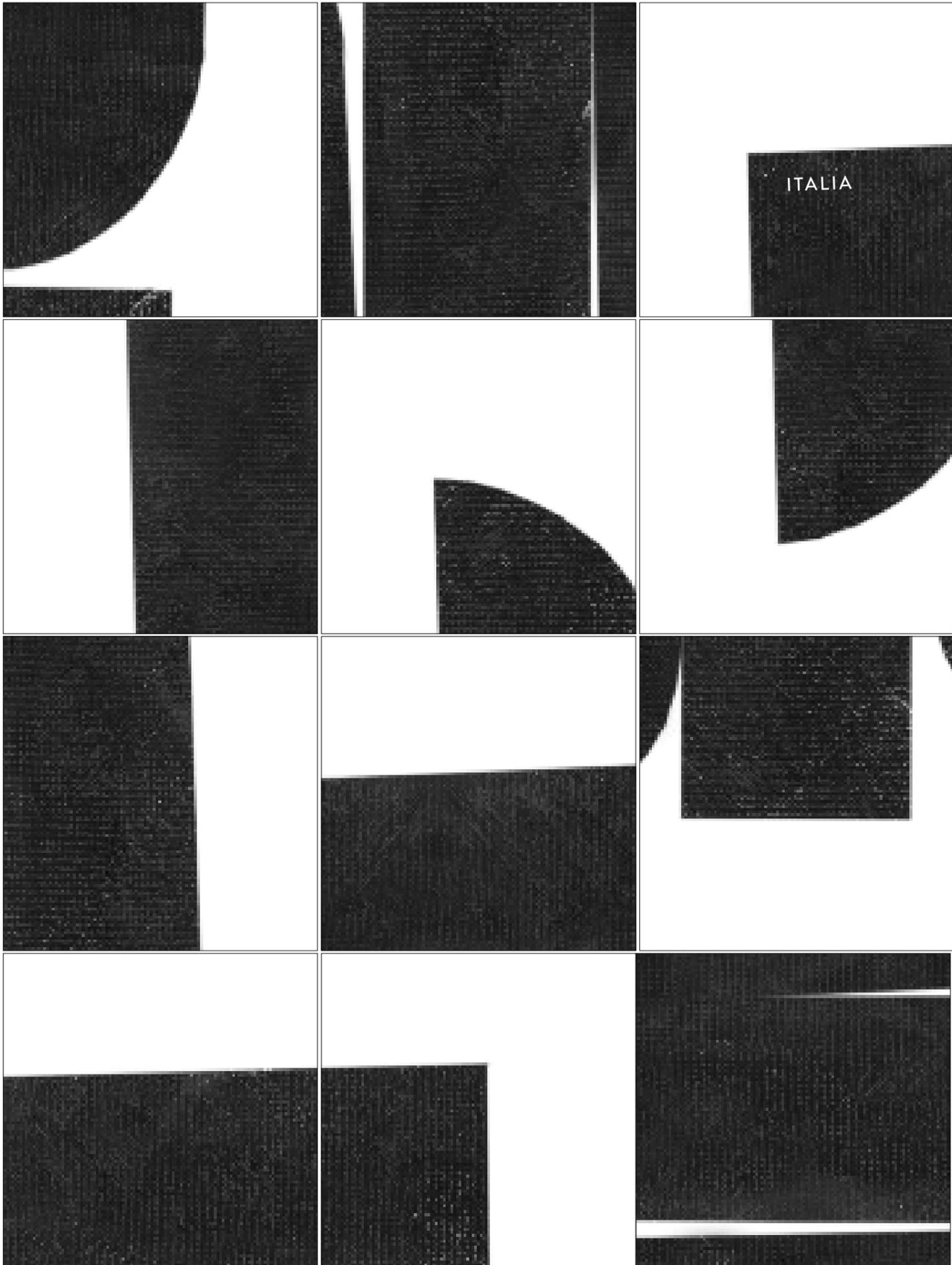
valore umano come punto focale di un percorso che guarda al futuro. Design innovativo grazie all'esperienza del passato e al "saper fare".

**modesign**



**modesign**

**modesign**



---

**manifesto** 2022  
MILANO, 7 giugno

---